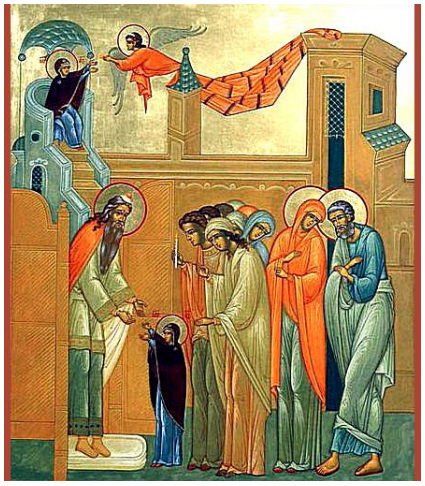
...слово Божие живо и действенно и острее всякого меча обоюдоострого... (Евр. 4:12-13)

БЛАГОВѢСТНИКЪ

ИЗДАНИЕ КЛАЙПЕДСКОГО БЛАГОЧИНИЯ ВИЛЕНСКОЙ И ЛИТОВСКОЙ ЕПАРХИИ РПЦ МП №11 декабрь 2013г.

ПРАЗДНИКИ ДЕКАБРЯ

4 декабря – ВВЕДЕНИЕ (ВХОД) ВО ХРАМ ПРЕСВЯТОЙ ВЛАДЫЧИЦЫ НАШЕЙ БОГОРОДИЦЫ И ПРИСНОДЕВЫ МАРИИ



Введение во храм Пресвятой Богородицы совершилось, по сохраненным рассказам, следующим образом. Родители Девы Марии, праведные Иоаким и Анна, молясь о разрешении неплодства, дали обет, если родится дитя, посвятить его на служение Богу.

Когда Пресвятой Деве исполнилось три года, святые родители решили выполнить свое обещание. Собрав родственников и знакомых, одев Пречистую Марию в лучшие одежды, с пением священных песней, с зажженными свечами в руках привели ее в Иерусалимский храм. Там встретили отроковицу множество священников. В храм вела лестница в пятнадцать высоких ступеней. Младенец Мария, казалось, не могла Сама взойти по этой лестнице. Но как только Ее поставили на первую ступень, укрепляемая силой Божией, Она быстро преодолела остальные ступени и взошла на верхнюю. Затем первосвященник, по внушению свыше, ввел Пресвятую Деву в Святое святых, куда из всех людей только раз в году он входил с очистительной жертвенной кровью. Все присутствовавшие в храме дивились необыкновенному событию.

Праведные Иоаким и Анна, вручив Дитя воле Отца Небесного, возвратились домой, а Мария осталась в помещении для девственниц, находившемся при храме. Вокруг храма, по свидетельству Священного Писания (Исх. 38; 1 Цар. 1, 28; Лк. 2, 37) и историка Иосифа Флавия, имелось много жилых помещений, в которых пребывали посвященные на служение Богу.

Сокровенна была жизнь Пресвятой Богородицы в Иерусалимском храме. Но в церковном предании сохранились сведения, что она воспитывалась в обществе благочестивых дев, прилежно читала священное Писание, занималась рукоделием, постоянно молилась и возрастала в любви к Богу.

В воспоминание Введения во храм Пресвятой Богородицы Церковь с древних времен установила торжественное празднество. В преданиях палестинских христиан говорится о том, что святая царица Елена построила храм в честь Введения во храм Пресвятой Богородицы. В IV веке упоминание об этом празднике есть у святителя Григория Нисского. Известны проповеди в день Введения, которые произносили святители Герман и Тарасий, Константинопольские патриархи VIII века.

Праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы - предвозвестие благоволения Божия к человеческому роду, проповедь спасения, обетование Христова пришествия.

6 декабря - память блгв. вел. кн. Александра Невского, в схиме Алексия (1263)



Святой благоверный князь Александр, сын Ярослава II, родился 30 мая 1220 года в Переславле-Залесском. С 1236 года он княжил в Новгороде. В тяжелейшие для Руси годы монголо-татарского нашествия, когда новгородские земли, уберёжённые от войск Батыя, подвергались нападению врагов с Запада – шведских войск и германских рыцарей, князь Александр показал себя великим воином-молитвенником, подвижником, строителем и защитником земли Русской. Св. Александр Невский считал, что временное политическое подчинение Золотой Орде лучше духовного рабства Риму.

В 1240 году князь с небольшой дружиной одолел шведских рыцарей у р. Невы (тогда он и стал именоваться Невским).

В 1241 году молниеносным походом св. Александр вернул древнюю русскую крепость Копорье.

В 1242 году он освободил Псков от крестоносцев, а затем весной 1242 года дал Тевтонскому ордену решительное сражение на Чудском озере.

В 1253 году он отразил новый набег крестоносцев на Псков, в 1254 году заключил договор о мирных границах с Норвегией, а в 1256 году ходил походом в Финскую землю.

Стараниями св. Александра и митрополита Кирилла в 1261 г. в столице Золотой Орды Сарае была учреждена епархия Русской Православной Церкви. Став великим князем всей Руси, святой Александр Невский приложил много сил к собиранию русских земель, к защите от внутренних и внешних врагов.

Скончался он в 1263 году, а в 1547 году был прославлен в лике святых. О смерти великого князя Александра Невского известно следующее. Возвращаясь в очередной раз из Орды, он смертельно занемог и, не доезжая до Владимира, в г. Городце в Феодоровском монастыре преставился ко Господу 14 ноября 1263 года. Свой многотрудный жизненный путь он завершил принятием схимы с именем Алексий. Останки князя перенесли во Владимир; девять дней длился путь, и тело оставалось нетленным. 23 ноября, во время отпевания св. князя, произошло чудо: как живой, он сам простер руку и взял разрешительную грамоту из рук митрополита. Его мощи почивают в С.-Петербурге в Александро-Невской лавре.

10 декабря - Иконы Божией Матери, именуемой «Зна́мение». Знамение Пресвятой Богородицы, бывшее в Новгороде Великом в 1170 году



Икона Божией Матери «Знамение», находящаяся ныне в новгородском Софийском соборе, прославилась в XII веке, когда Владимиро-Суздальский князь Андрей Боголюбский в союзе с князьями Смоленским, Полоцким, Рязанским, Муромским и другими (всего более 70 князей) послал своего сына Мстислава покорять Великий Новгород. Зимой 1170 года город был осажден. Новгородцы, видя страшную силу противника и изнемогая в неравной борьбе, всю свою надежду возложили на Господа и Пресвятую Богородицу. По преданию, святитель Иоанн, архиепископ Новгородский, услышал в алтаре Софийского собора голос, повелевавший ему взять из церкви Спаса-Преображения на Ильине улице икону Пресвятой Богородицы и вознести ее на городские стены. Когда икону переносили, враги пустили в крестный ход тучу стрел, и одна из них вонзилась в лик Богородицы. Из глаз Пречистой истекли слезы, и икона повернулась ликом к городу. Этим чудом образ Божией Матери подал осажденным знак (знамение) того, что Царица Небесная молится пред Сыном Своим об избавлении города. После такого Божественного знамения на врагов внезапно напал неизъяснимый ужас, они стали побивать друг друга, а ободренные Господом новгородцы бесстрашно устремились в бой и победили. В воспоминание чудесного заступничества Царицы Небесной, архиепископ Илия тогда же установил праздник в честь Знамения Божией Матери, который и доныне празднует вся Русская Церковь.

11 декабря - память сщмч. митр. Серафима Чичагова (1937)

Священномученик Серафим (Чичагов) – пастырь, ученый-историк, врач, талантливый иконописец, композитор. За отказ сотрудничать с обновленцами – церковными революционерами, выполнявшими «заказ» властей – создать новую декорационную церковь, лишенную благодати священных таинств – он не



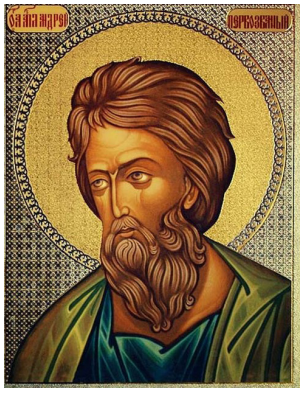
раз подвергался заключениям. В 72 года был отправлен в ссылку в Архангельск, а в 80, уже очень больной, после месяца бессмысленных допросов в Таганской тюрьме, по приговору «тройки» расстрелян на подмосковном полигоне Бутово.

11 декабря - Обретение мощей прп. Сергия Сребрянского, исповедника (2000)



Русская Православная Церковь чтит память преподобноисповедника Сергия (Сребрянского). В молодости он отошел от Церкви, увлекся народничеством. Затем вернулся, стал священником. Духовник Марфо-Мариинской обители милосердия, ближайший сподвижник преподобномученицы великой княгини Елизаветы Феодоровны, при советской власти он пережил многочисленные испытания, тюрьмы и ссылки. В 2013 году исполняется 65 лет со дняего кончины.

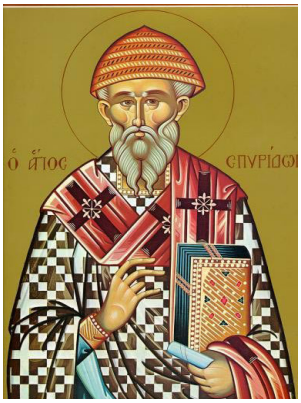
13 декабря – день памяти Апостола Андрея Первозванного (ок. 62)



19 декабря – память святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца (ок. 335)



25 декабря – память свт. Спиридона, еп. Тримифунтского, чудотворца (ок. 348)



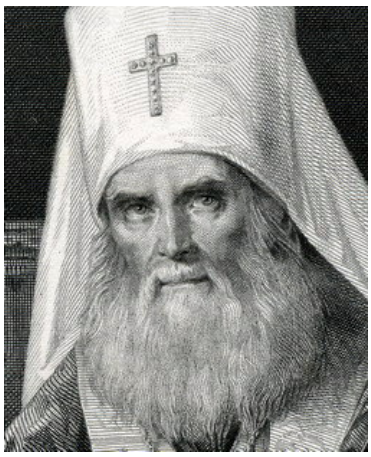
Святитель Спиридон Тримифутский – один из самых любимых народом святых. По множествам свидетельств, святитель Спиридон являет чудесную помощь по молитве о самых бытовых вещах – о работе, поступлении или проблемах с жильем. На Корфу рассказывают, что когда на мощах святителя Спиридона меняют облачение, тапочки на ногах оказываются стоптанными – это словно знак того, что святитель Спиридон и по смерти ходит по земле, помогая всем скорбящим и молящимся Богу о помощи.

Святитель Спиридон родился в 3 веке на Кипре, был пастухом, а после смерти жены был избран епископом Тримифунта. В 325 году он принимал участие в I Вселенском Соборе, где обличил ересь ариан и показал наглядное доказательство Единства во Святой Троице. Он взял в руки кирпич и стиснул его: мгновенно вышел из него вверх огонь, вода потекла вниз, а глина осталась в руках чудотворца. «Се три стихии, а плинфа (кирпич) одна, – сказал тогда святитель Спиридон, –так и в Пресвятой Троице – Три Лица, а Божество Едино».

Господь открыл святителю приближение его кончины. Около 348 года во время молитвы святитель Спиридон преставился ко Господу.

Святитель Филарет (Дроздов): Сердце чисто, светел ум

2 декабря – день памяти святителя Филарета, митрополита Московского (1867).



Вспомнись мне, забвенный мною!
Просияй сквозь сумрак дум —
И созиждется Тобою
Сердце чисто, светел ум!

святитель Московский Филарет

Из поколения в поколение, из века в век, облаченные в архиерейскую мантию, подвижники веры и благочестия не только утверждали православие и были участниками важнейших исторических событий, но и остались до сего дня вполне реальными личностями, к которым можно и нужно обращаться.

Святитель Филарет (Дроздов), митрополит Московский и Коломенский, присутствует ныне у каждого христианина не только в духовном, молитвенном образе. У каждого из нас на книжной полке стоит русский, литературный перевод Библии, который появился стараниями Библейского общества, основанного святителем. Все книги Священного Писания выходили в годы жизни митрополита под его благословением и контролем. Одного этого факта вполне достаточно, чтобы громогласно войти в историю православной Церкви, но святительские деяния охватывали практически всю многогранную православную, да и государственную жизнь середины XIX века.

Став в 29 лет ректором Санкт-Петербургской Духовной академии, свт. Филарет начинает составлять развернутый православный Катехизис, который и по сей день, несмотря на архаичный для нашего времени слог, не превзойден в точности фраз, определений и формулировок. Различных вариантов Катехизисов довольно много, но именно труд свт. Филарета излагает догматы и канонические правила нашей веры во всей своей полноте. Именно его изучают воспитанники и студенты современных духовных школ.

С молодых лет свт. Филарет получил известность не только в кругу духовных лиц. Его деятельность обширна и многогранна, она касается практически всех сторон жизни тогдашнего общества. Об этом говорит и его творческое наследие: собрание его сочинений, богословских трудов и проповедей составляют множество томов.

Самым блестящим периодом в истории Московской епархии считается именно то время, когда ею управлял митрополит Филарет Дроздов. Правящий архиерей Москвы было создал в полном смысле образцовую епархиальную структуру, где сочетание канонических устоев церкви, отвечавшее потребностям именно того исторического времени, сочеталось с христианской любовью к священно-церковнослужителям и прихожанам. Этот исторический пример актуален и злободневен и в день нынешний, когда идет реформирование церковного управления и уклада приходской жизни.

Особой заботой окружал митрополит тех представителей духовенства, которые даже при недостатке богословских знаний служили службу Божью «ради Иисуса, а не хлеба куса».

Недостатки и нестроения не имеют временных отрезков, они присутствуют всегда, даже при управлении самых блестящих руководителей и организаторов, но есть существенное отличие методов и способов их преодолений. Митрополит Московский и Коломенский Филарет умел их побеждать строгостью к себе и любовью к пасомым. Примером этого утверждения служит удивительное свидетельство, которое приведенно в книге Александра Яковлева «Век Филарета»:

Как-то утром владыка вышел до завтрака в гостиную и увидал бедного деревенского диакона, русоволосого, сильно загорелого, с лицом усталым и опечаленным.

— Что ты за человек? — спросил Филарет.

Владыка был в потертом халате, и диакон отвечал без стеснения:

— Да заблудился, батюшка, никого не найду. А хочу я броситься в ноги преосвященному. Добрые люди надоумили: пойди пораньше, да и попроси.

— Что за дело у тебя? – мягко спросил Филарет.

— Беда! Диакон я, имею семью большую в селе нашем, но теперь хотят определить другого на мое место. А меня угнать аж за пятнадцать верст. Версты-то ладно, а как же я со всем хозяйством моим тронусь? Пятеро деток, жена, теща да сестра вдовая с мальцом… И с чего бы — вины за мною, батюшка, никакой нет.

— Садись пока,— пригласил владыка,— Кого же ты просил?

— Да многих…— протянул диакон, смекая, не поможет ли новый знакомец и во сколько это обойдется.

— Правду говоря, батюшка, меня уж обобрали как липку. В канцелярии преосвященного дал писарю двадцать пять рублей, в консистории опять двадцать пять, здешнего прихода диакону семьдесят пять рублей… а дело стоит! Говорят, экзаменовать меня надобно.

- Это правда,— уже строго сказал Филарет.— Я экзаменатор.

Диакон неловко опустился с дивана к ногам митрополита.

— Батюшка, пожалей меня! Мне уж тридцать пять годов, что я помню!.. Вот осталось всего двадцать пять рублей у меня, пятнадцать-то я на дорогу отложил, а десять — возьми, батюшка, только сотвори ты мне эту милость!

Филарет глянул в глаза диакона, и так был чист простодушный и опечаленный взгляд, что владыка не мог ему не поверить.

— Давай мне свои десять рублей,— велел он,— и приходи завтра к девяти в эту комнату. Дело твое будет решено.

На следующее утро он явился к назначенному часу, и по приказанию владыки его пропустили в комнаты. В гостиной диакона ждал Филарет, облаченный в парадную рясу, с панагией, лентами и орденами, ибо собирался ехать в Страстной монастырь служить.

— Виноват, святый владыко! — воскликнул диакон и пал в ноги митрополиту.

— Встань! — приказал Филарет. – Дело твое мы покончим быстро.

Он позвонил в колокольчик и приказал позвать ранее вызванных писарей и здешнего диакона. Едва те переступили порог, владыка подчеркнуто смиренно обратился к ним:

— Каюсь перед всеми вами, братие, что вчера взял от этого диакона десять рублей. По словам Священного Писания, «аще дадите, воздастся вам четверицею», я вместо десяти даю ему сорок рублей,— и он протянул обомлевшему от изумления диакону несколько ассигнаций. — Ты взял двадцать пять рублей — дай ему сейчас сто, то же и ты сделай, а ты, духовное лицо, вместо семидесяти пяти дай ему триста.

Диакон прижал ворох ассигнаций к груди, губы его тряслись, и видно было, что бедный готов разрыдаться. С непередаваемым словами чувством он смотрел на митрополита, но тот поспешил прервать молчание:

— Ступай, отец, домой. Оставайся на своем месте. Буде нужда какая — относись прямо ко мне… А с вами, — обратился митрополит к взяточникам, — вечером разберусь.

В 37 лет святитель становится членом Св. Синода (1819 г.), и с этого времени ни одно сколько-нибудь важного дела не решали без его присутствия, недаром еще при жизни Филарета величали определением «мудрый».]Кроме круга синодального управления и забот церковных его деятельность касалась и дел государственных. Знаменитое «Уложение» по отмене крепостного права составлялось при активном участии святителя. С уважением и любовью к нему довольно часто обращались за советом и благословением императоры Николай I и Александр II.

Неутомимая деятельность митрополита, среди которой он, по его собственным словам, отдыхал только «на разнообразии занятий», соединялась в нем с подвижнической жизнью, где пост, молитва и богослужение занимали главное место. Об этой любви к храмовой службе, к проповеди и общению с верующими ярко свидетельствует пример, когда святитель в течение 100 дней объехал все приходы громадной по территории Тверской епархии с ее многочисленными церквями и монастырями и в каждом из них совершил архиерейское богослужение с обязательной проповедью.

Именно во время этой стодневной поездке произошло одно из многочисленных чудес силою Божию от святителя исходивших:

У одного священника была сильно больна дочь. В это самое время, во время приезда святителя, ему было назначено было получить первую награду — скуфью от Высокопреосвященного Филарета. Получив ее и принимая святительское благословение, он просил Владыку помолиться об исцелении его дочери, а когда пришел домой то с верою положил полученную им скуфью на голову больной. Девочка скоро уснула и наутро была уже здоровой.

Подобных свидетельств множество и недаром Александр Пушкин в своем удивительном поэтическом диалоге с святителем Филаретом воскликнул:

«И ныне с высоты духовной
Мне руку простираешь ты,
И силой кроткой и любовной
Смиряешь буйные мечты».

Протоиерей Александр Авдюгин
www.pravmir.ru

Святитель Николай Чудотворец.

Рассказы священников о помощи святого



***Протоиерей Николай Соколов**, настоятель храма Святителя Николая в Толмачах:*

Святитель Николай — самый удивительный святой, который есть в христианской Церкви, причем не только в православной. Его почитают и православные, и католики, и даже иноверцы — настолько он велик в своем стоянии перед Богом, в защите за мир, за всех, кто к нему обращается. Имя святителя Николая присутствует в нашей семье постоянно. В честь него назван мой великий предок – Николай Евграфович Пестов, имя Николай носил мой дядя, погибший на фронте.

То, что я тоже назван в честь святителя Николая, я впервые стал осознавать, когда мне было лет 6-7. Его небесное покровительство я ощущаю на протяжении всей жизни.

День святителя Николая — для меня личный праздник: ведь я ношу его имя, находясь под покровом его молитв. Очень большой радостью стало для меня паломничество к месту его жизни – в Миры Ликийские и к его мощам, которые находятся в городе Бари. А после жизнь сложилась так, что я стал настоятелем Никольского храма в Толмачах при Третьяковской галерее, где находится великая святыня – икона Владимирской Божьей Матери. И по промыслу частица мощей святого была передана в наш храм.

В день моего назначения я освящал одну из московских квартир, где мне вручили икону святителя Николая. О том, что меня назначили настоятелем храма, я тогда не знал. Новость эта встретила меня дома, стоящего с иконой святителя в руках. С этой иконой я и пришел в храм, когда там царило запустение, разруха, не было ни одной иконы…

Что я могу сказать о самом святом Николае? По его молитвам все в нашей жизни устраивается. Когда искренне обращаешься к нему, он помогает. Он всегда рядышком, если мы искренно переживаем и ведем себя достойно. Чудотворец заступается за нас в самых непредвиденных ситуациях.

Одна из наших прихожанок рассказывала, что в послевоенные годы в Третьяковской галерее проходила выставка картин, которые возвращались в Дрезденскую галерею. Попасть туда было невозможно, люди стояли в очереди

целыми днями. И вдруг к ней обратился старичок, который позвал за собой. Он провел ее через кордоны, где у них не спросили ни билета, ни приглашения. Когда, подойдя к Сикстинской Мадонне, она обернулась, чтобы поблагодарить провожатого, его уже не было. Вот так, когда совсем не ждешь, святой помогает…

Много в моей жизни было событий связано с этим великим святым: моя свадьба, рождение моих детей…Во всех случаях жизни я постоянно обращаюсь к нему.



***Протоиерей Георгий Болгарский**, настоятель церкви в честь святителя Николая (Мытищи, пос. Дружба):*

Во время Великой Отечественной войны отец одного моего хорошего знакомого провалился под лед, естественно, в полном обмундировании, шинели. Самому вылезти – никаких шансов. А мимо бегут солдаты (то ли наступление, то ли – отступление), его не замечают.

Тогда он взмолился: «Господи, помоги! Святитель Николай, заступись за меня пред Господом!» И пообещал, что если выживет и у него родится сын, – назовет Николаем.

И вдруг два бежавших мимо бойца остановились, помогли выбраться. Человек этот выжил и назвал сына Николаем. А сын этот, уже, будучи немолодым человеком, и рассказал мне эту историю.

Вообще, много различных чудесных случаев связано с покровительством святителя Николая в жизни многих и многих людей. Неслучайно есть такая народная поговорка, смысл которой: если хочешь, чтобы Господь услышал твою просьбу, скажи ее святителю Николаю…

О том, как чтят этого святого, можно судить, в том числе по празднованию в Бари перенесения его мощей. Я только что вернулся из этого города, где праздновалась 925 годовщина этого события. Буквально весь город, множество паломников, гостей, собираются для того, чтобы торжественно поклониться святителю, поют хвалебные гимны святителю Николаю. Весь город торжествует, ликует. Проходит театрализованное шествие – исторический кортеж, люди, одетые в исторические костюмы того времени, в которое жил святитель. Люди идут до базилики, где настоятель и мэр города торжественно встречают икону святителя Николая. А статуя святого Николая 8 мая вывозится в море, все могут к ней подплыть. На следующий день и последующие две недели статую носят по всему городу. Заносят в муниципалитеты, в детские сады, в социально значимые учреждения. И везде люди радостно ее встречают. Ни у кого не возникает вопроса: *«Почему в этом городе так почитают этого святого?»* — ни у мусульман, ни у иудеев. Все понимают значение великого святого.

Помощь святителя я, как настоятель Никольского храма, ощущал и ощущаю постоянно. С первого дня строительства храма, которому сейчас 9 лет. Мы ходили на место, где должен был появиться храм, служили молебны, славили и просили о помощи святителя Николая. На моих глазах происходили чудеса, когда удивительным образом стройка продвигалась даже в те моменты, когда, казалось бы, все предписания выдвинуты на её остановку. Все сложности чудесным образом разрешались.

Рождение моего младшего сына, которому сейчас полтора года, — тоже одно из чудес. И совсем не случайно назвал я сына Николой.



***Протоиерей Владимир Воробьев**, храм Святителя Николая в Кузнецах:*

Мой дед, московский священник, служил в храме святителя Николая. И своего сына, моего отца, назвал Николаем. А уже мой сын и два внука тоже носят это имя. И во всех храмах, где я служил, были приделы, освященные в честь святого, да и сейчас я — настоятель в Никольском храме.

Слышит ли нас святой? Конечно. Когда кому-нибудь из прихода плохо, то все мы молимся ему и получаем помощь. А то, что прихожане называют своих детей именем святителя, тоже говорит об особом его почитании.

Конечно, за свою жизнь я сталкивался со многими чудесами, совершенными святителем Николаем. Например, однажды к нам пришел совершенно нецерковный человек. Он рассказал, что, будучи монтажником, работал на высоте. И однажды упал, повиснув на проводах. И в этот миг ему явился какой-то старичок, который подсказал, как действовать дальше, и благодаря этому рабочий спасся. А после, придя в наш храм, этот мужчина узнал старца, показав на икону святителя Николая.

***Протоиерей Александр Немченко**, храм Святителя Николая в Троекурове:*

Все тяжелые годы в начале третьего века, когда попирался образ Христа, святитель Николай на первом Никейском соборе ударил Ария, не побоявшись расплаты. И еще тогда заслужил народную любовь своей простотой и верой Господу. Будучи очень прост, он помогал людям: и бедной вдовице, и градоначальнику…

Святитель Николай является примером для меня во всем. Он доносит мои молитвы к Господу. И без него мы не смогли бы организовать наш центр реабилитации для бывших заключенных. По воле святого у людей появился шанс исправиться.

Но святой, помогая людям, остается строг. У нас есть икона из Звенигорода. Когда была война, один немец проткнул ее штыком, но вдруг влетела пуля, которая попала в него самого – ведь попрание святыни никогда не остается безнаказанным. И это еще одно свидетельство того, что святитель Николай всегда рядом, какие бы поступки мы ни совершали.

***Протоерей Николай Чернышев**, храм Святителя Николая в Кленниках:*

Святитель Николай всегда играл в моей жизни особую роль, особенно с момента моего крещения. И я всегда ощущал его молитвенную поддержку, с какими бы трудностями ни сталкивался. Ведь святой – наш самый скорый заступник в житейских трудностях, за это его всегда любили на Руси. Все идут к святителю Николаю, ставят свечи: он молится за нас в судопроизводстве, путешествии, в болезни… О том, что он помогает тем, кто особенно в этом нуждается, говорит наш храм, до отказа наполненный людьми в день праздника.

http://www.pravmir.ru

«Духовное завещание» святителя Митрофана Воронежского.

6 декабря - день памяти святителя Митрофана, епископа Воронежского

Святитель Митрофан как будто не оставил нам поучений, исполненных особых откровений. В своем «Духовном завещании» он пишет предельно просто: *«Для всякого человека таково правило мудрых мужей: употреби труд, храни умеренность — богат будешь; воздержно пей, мало ешь — здрав будешь; твори благо, бегай злого — спасен будешь»*. Такова заповедь святых отцов: живи так, как если бы тебе предстояло прожить на земле тысячу лет, подобно первым детям Адама, и в то же время так, как если бы завтра ты должен был умереть. Читая житие святителя Митрофана, мы обращаем прежде всего внимание на его непрестанное памятование о смерти, о загробной жизни, о мытарствах. Его любимыми молитвами были молитвы об умерших. И этому сопутствовала практическая основательность во всем и житейская трезвость. Половину своей жизни он прожил в миру, не помышляя ни о каких особенных подвигах, был женат, имел детей. Дело ведь не в том, какое место мы занимаем в Церкви. Более существенно — являемся ли мы настоящими христианами или нет. И впоследствии, достигнув высот святости, святитель Митрофан любил повторять, что самый великий подвиг для христианина — предание себя в волю Божию. В течение нескольких лет он служил простым сельским священником в Суздальской епархии. Господь посетил его скорбями, призывая к новому служению. На сороковом году жизни он овдовел и решил принять монашество. Его постриг был совершен в Успенском монастыре, недалеко от Суздаля. Обратим внимание на его особенную любовь к Божией Матери, и на Ее неизменный покров над ним. Несомненно, это было связано с его глубоким стремлением постигнуть благодатную тайну Пречистой, о которой Она Сама говорит: *«Яко призре Господь на смирение рабы Своея»*. И хотя бы в какой-то степени приобщиться этой тайне.

«Кто умалит себя, тот вознесен будет», — говорит Христос. Нередко это исполняется и в земном плане. Очень скоро за благочестие и смирение отец Митрофан, вопреки своему желанию, был возведен в игумены Яхромской обители. Во время настоятельства в Унженском Костромском монастыре он построил храм в честь Благовещения Пресвятой Богородицы. Через некоторое время, став первым епископом вновь учрежденной воронежской епархии, он прежде всего начал сооружать в Воронеже каменный храм вновь в честь Благовещения. Очевидно, с этим праздником, по дару благодати, у него была постоянная сокровенная связь. На Воронежской кафедре угодник Божий пробыл двадцать лет — до самой своей кончины. Замечательно, что, завершая свое смиренное восхождение к Богу, святитель принял схиму, как бы сложив с себя епископский сан. Ибо, согласно церковным правилам, принявший схиму не может начальствовать в Церкви. Он был погребен в Благовещенском соборе. А после его прославления в Воронеже был учрежден Благовещенский Митрофанов монастырь.

Пройдя по жизни царским смиренным путем, святитель Митрофан как бы зримо являет нам одну из основополагающих истин, заповеданных святыми отцами: *«Самое главное в богословии и в духовной жизни — чувство равновесия»*. Это есть дар рассудительности, обретаемый смирением. Известно, что святитель был свидетелем бунта старообрядцев, и явился строгим обличителем раскола и ревности не по разуму. И во всей своей архипастырской деятельности он неизменно противостоял ложному благочестию, питаемому гордыней.

Особую страницу в жизни святителя Митрофана составляют его взаимоотношения с Петром Первым. Он решительно выступил за полезные для Отечества преобразования молодого царя — в частности, постройку флота в Воронеже, на которую многие тогда смотрели неодобрительно, почти с суеверным страхом. Из церковной казны им даже были выделены средства в поддержку важного для России начинания. В то же время святитель Митрофан не одобрял бездумного подражания некоторым обычаям иноземных иноверцев. Святитель отказался посетить воронежский дворец царя из-за находившихся в нем языческих статуй. Когда разгневанный государь стал грозить ему смертью, святитель начал готовиться к ней, предпочитая умереть, нежели допустить хотя бы косвенное участие в языческом нечестии. Исповедничество святителя произвело сильное впечатление на Петра. Он убрал статуи, помирился со святым старцем, и это было началом его нового, более благоговейного отношения к православной вере.

Небо и земля неразрывно связаны друг с другом для всех, кто неложно следует за Христом. Ибо Христос пришел на землю, чтобы соединить ее с небом. Отечество земное и Отечество небесное — то и другое дорого для христианина, но существует непреложный порядок: без верности небесному не может быть процветания земного. Более того, может быть потеряно и то, и другое... Свет Христов открывается нам необязательно сразу в Фаворской славе, но прежде всего в смиренном несении креста, данного Господом. В пасхальном свете, сокровенно присутствующем среди наших каждодневных трудов и скорбей.

Всякая скорбь малая или великая, которую мы претерпеваем ради Христа — ничто в сравнении с тем, что ожидает нас. Господь благословляет Крестом, и особенно тогда, когда хочет дать нам Свои великие блага. Если Он дает нам вкусить, что значит Его Крест, это знамение того, что Он относится к нам как к возлюбленным детям Божиим. Физические страдания, унижения, поражения — все, что происходит лично с нами, с нашими близкими, с миллионами окружающих нас людей — это не просто повод для печали. Но это дается нам для того, чтобы мы могли обратиться ко Господу и узнать Его отеческую любовь и утешение. Его помощь не замедлит придти, чтобы обратить все наши беды во благо для нашей души и для всей Церкви. Эти беды не просто наш крест, но Крест Христов, и Господь несет его вместе с нами. Без Христа тяжесть этого креста раздавила бы нас.

Если мы будем изо всех сил держаться Христа, ничто не повредит нам — ни голод, ни нагота, ни угрозы властителей, ни смертельная болезнь, ни гибель мира. Ни, тем более, каждодневные малые скорби, из-за которых мы так часто теряем душевный мир. Слово Божие возвещает христианам — и первым, и последним: *«Кто сделает вам зло, если вы будете ревнителями доброго? Но если и страдаете за правду, то вы блаженны»* (1 Петр. 3, 13—14).

Святитель Митрофан учит нас с упованием предавать Господу все скорби и труды нашей жизни, напоминая, что Господь всегда сопутствует нам и ждет нас в вечной славе в конце пути. Молитвами Богородицы, когда придет наш последний час и закроются наши телесные очи, Господь откроет нам в полноте наше внутреннее зрение, и мы увидим Его лицом к лицу. И смерть — тот исход, о котором Господь говорит в день Преображения — будет нашим новым великим рождением, началом жизни с Богом, не имеющей конца.

Протоиерей Александр Шаргунов
19 августа 2013 года

Наставления афонского старца Паисия Святогорца (Эзнепидиса),

записанные его ближайшими сподвижниками и учениками



Люди бедные, нуждающиеся и голодающие, если не будут роптать, получат такую же награду как пустынники, подвизающиеся на склонах вершины Святой Горы Афон. Монахи воздерживаются от пищи добровольно, и это сильно облегчает их подвиг. А эти бедняги голодают не по собственному желанию и поэтому страдают куда сильнее. Бог может наградить их даже большей наградой, чем подвижников отшельников.

Люди горделивые и восторженные должны находиться в послушании у кого-то (здесь старец имеет в виду, прежде всего, духовного отца), чтобы отсекать свою волю.

Благоговейные родители, желающие чтобы их дети стали монахами, не должны их к этому подталкивать, а должны сами вести подвижническую жизнь.

Каждый должен действовать сообразно своему духовному состоянию. Нельзя брать на себя подвиги, к которым человек ещё не готов.

Сегодня диавол своей великой злобой невольно делает миру огромное благодеяние. Благочестивые люди, видя, куда катится мир, сближаются с другими благочестивыми христианами и получают стимул в своей духовной брани с лукавым.

Если кто-то пал духом – его следует подбадривать и воодушевлять. Но когда он впал в гордыню и превозношение – ему полезно будет смириться.

Если во время молитвы мы не чувствуем Божественного утешения – значит что-то неладно. Мы должны принести покаяние и в чём-то исправиться. Неправильно говорят некоторые, что это происходит из-за зависти и козней диавола. На самом деле Сам Господь словно говорит нам: «Я не понимаю того, как ты обращаешься ко Мне». Молитва, как и Святое Причастие – это Таинство. К ней необходимо готовиться и иметь чистую совесть.

Пришёл ко мне как-то один паломник и рассказал, что прочитал несколько книг об Иисусовой молитве, и попытался понудить себя к её творению, но в результате у него лишь разболелось сердце. Тогда я спросил его: «Разве у тебя нет материала для смирения (грехов)? Смирись и ты почувствуешь, как тебе необходима милость Божия. Тогда молитва будет литься сама собой, без понуждения.

Бог не вмешивается в нашу жизнь, а ждёт, что мы попросим Его помочь нам, так как уважает нашу свободу.

Духовный человек чувствует намерения других (например, если его хотят использовать или обокрасть), но всегда относится к ним с добрым помыслом. Он не препятствует злоумышленникам, считая, что они имеют в том, что хотят отнять у него, большую необходимость.

Если нет искреннего покаяния и смирения – предпосылок для того, чтобы человек почувствовал, как ему жизненно необходима Милость Божия, одни только внешние подвиги и понуждение себя приведут человека к прелести.

Ум наш (насколько это возможно) должен быть рядом с Богом и не думать о злом.

Посеяв горсть пшеницы – мы получим урожай пшеницы, посеяв колючки – вырастим колючки. Добро, творимое человеком, порождает новые добродетели, а грехи влекут за собой новые прегрешения.

Несчастья, боль и поношения искупают нас от ада.

Мы не должны искать в молитве наслаждения, пусть даже и духовного. В противном случае мы уподобляемся детям, любящим своего отца только за то, что он даёт им карамельки и шоколадки. Искомое в молитве – это душевный мир.

Многие впавшие в прелесть, которых диавол сделал лжепророками, не положили в основу духовной брани покаяние и познание себя, а стремились к постам и бдениям, по своей гордыне желая великими подвигами достичь святости.

Как у каждого автобуса есть депо, так и беснование имеет какую-то первопричину. Не надо идти на отчитку, если прежде не найден повод ставший причиной духовного заболевания.

Настоящее смирение имеет тот человек, который сделанные им добрые дела сразу забывает, а любое сделанное ему благодеяние (даже самое незначительное) считает громадным и чувствует за него благодарность.

Обретение святости не зависит от того, сколько времени мы подвизаемся, а зависит от любочестия и нашего смиренного подвига. В любочестии есть и смирение, и благородство, и жертвенность.

Старец Паисий Святогорец
Святая Гора
http://www.pravoslavie.ru/smi/52917.htm

Урок добра и света

11 октября в средней школе «Яунистес» г. Мажейкяй состоялась встреча со священником Олегом Штельманом. Несмотря на то, что на беседу приглашались только желающие, собрался полный зал учителей и учеников. Все с нетерпением ждали столь особенного гостя. Отец Олег порадовал ребят и взрослых не только исполнением своих авторских песен, но и тем, что рассказал о своём пути к пасторскому служению. Объяснил, чем для верующего человека является свобода и рассказал о том, что хорошие дела всегда делать сложнее. Те люди, которые переступают через свои страхи, зло и тревогу, обретают духовную гармонию.

Побывавшие на открытом уроке с батюшкой, многие ребята, привыкшие к строгим урокам счёта и письма, остались довольны таким уроком жизни.

Священник преподнёс школе в подарок альбом, в котором собраны фотографии всех православных храмов Литвы. Мы всегда рады таким гостям у себя в школе и надеемся, что такие люди, как священник Олег Штельман, ещё не раз посетят нашу школу!

Мария Френкель, ученица 12 класса

У нас в школе появилось неожиданное объявление, приглашающее всех желающих 11 сентября на встречу с протоиереем Олегом Штельманом. «Нужно пойти», - подумала я. И не ошиблась, а была приятно удивлена тем, что на встречу со священником из Шауляйского храма Петра и Павла пришли почти все ученики и учителя школы.

Зазвучали первые аккорды и зал притих. Стало ясно, что перед нами человек, мастерски владеющий инструментом. Авторские стихи, виртуозный аккомпанемент гитары и необыкновенный тембр голоса исполнителя – покорили всех. Через стихи собственного сочинения и прекрасное исполнение духовных песен, батюшка преподал нам урок православной культуры, урок добра и света. Выступление сопровождалось показом слайдов «Православные храмы Литвы». Житие святых, библейские истории (мотивы), поэма о святых Литовских (Вильненских) мучениках – Антонии, Иоанне и Евстафии – это был легко воспринимающийся поток информации.

Прозвенел звонок на следующий урок, уходить не хотелось, но всё-таки надо.Направляюсь к выходу, завидую остающимся... Отправляюсь в класс, а из зала доносится звучание гитары. Праздник души, добра и света продолжается!

Приезжайте к нам, батюшка, мы будем Вам всегда рады! Да не иссякнет источник добра, способный напоить всех жаждующих...

Крумене Валентина Ивановна, учитель

Праздник осенних именинников – замечательная традиция



23 ноября в Воскресной школе Всехсвятского храма состоялся традиционный праздник, посвященный осенним именинникам. Виновников торжества поздравили, вручили им грамоты и подарки. Они же, в свою очередь, порадовали всех собравшихся прекрасными стихами, посвященными осени: прозвучали стихи А.С.Пушкина, Н.А.Некрасова, А.Плещеева, О.Мандельштама и других русских поэтов. Именинники читали стихи проникновенно, с выражением, очень стараясь! А благодарные слушатели не жалели похвал и аплодисментов!

Ребята, которые занимаются хоровым пением под руководством регента храма Надежды Львовны Филиппович, исполнили очень красивое произведение « Святый Боже». А потом был продемонстрирован небольшой репортаж о храме и его прихожанах, снятый воспитанниками средней группы Воскресной школы: Никитой Л., Виталием Ф., Настей А. и Настей Д. На мероприятии присутствовал отец Иоанн Дюлай.

Завершился праздник играми и чаепитием. Такие поздравления «сезонных» именинников – замечательная традиция и прекрасный повод объединить, сплотить ребят разных возрастов, а также и их родителей!



Гости из польской православной гимназии

27 ноября Клайпеду посетили гости из Польши: директор Белостокской православной гимназии им. свв. рапп. Кирилла и Мефодия с духовником школы отцом Михаилом и учителем русского языка. В сопровождении протоиерея Владимира Артамонова они побывали в Клайпедских православных храмах и в школе им. Андрея Рублева. В ходе встречи обсуждались вопросы, связанные с духовно-нравственным воспитанием детей. В завершение был подписан договор о трехстороннем сотрудничестве в области духовного и культурного просвещения между школой им. Андрея Рублева, Белостокской и Калининградской православными гимназиями. С Калининградской гимназией школа им А. Рублева сотрудничает уже более 5 лет. Теперь это взаимодействие расширится, станет еще интересней полезней для учеников и учителей.

Оставь ребенка в покое.
Беседа о воспитании детей и психологическом давлении

Когда в 1986 году я впервые приехал на Святую Гору, я спросил монаха в скиту святой Анны:

– Батюшка, ты монах, у тебя нет семьи, детей, ты не строишь дома, не работаешь на заводе; что же ты делаешь для мира?

Тогда мне было 16 лет. И он ответил мне:

– Знаешь, я подвержен многим страстям и немощам. Я постоянно гневаюсь, нервничаю, у меня трудный характер. …Если бы я жил рядом с вами, я бы утомлял вас собой, своим тяжелым характером. Сейчас, по крайней мере, я никого не беспокою. Я живу здесь в своем безмолвии, в своих ошибках, в своих грехах, но оставляю вас в покое.

Это очень глубокие и значимые слова. Мы должны стремиться к тому, чтобы не раздражать тех, кто находится рядом с нами, не утомлять их, не угнетать их личность. Потому что даже если говоришь с человеком о чем-то хорошем и правильном, но давишь на него – это раздражает. Например, когда кто-то говорит тебе, что нужно поститься, молиться, ходить в церковь, но при этом слишком настойчив, такое внушение только раздражает и злит, и результат бывает обратным. Поэтому оставь другого в покое, чтобы он постепенно сам понял всё, что ты хочешь сказать ему, не заставляй людей делать что-то насильно, не раздражай их.

Силой нельзя заставить человека изменить свою жизнь, нельзя навязать ему добро. Изменить можно только себя. Поэтому так часто наши слова не бывают услышаны, никого не убеждают и никак не влияют на остальных людей. Пусть твой ребенок растет тихо и спокойно, оставь его в покое, не читай ему нотаций. Попробуй изменить себя. Старайся заниматься собой, взращивай свою душу, копи в ней спокойствие, тишину и счастье, и когда она переполнится ими, ты сможешь передать все эти богатства своему ребенку без многословных речей и строгого одергивания его поведения, которые лишь раздражают.

Оказывая давление на кого-то, мы подтверждаем тем самым, что не чувствуем себя счастливыми. Попытка убедить кого-то в своей правоте силой означает, что твое делание не преисполняет тебя самого. Человек, который удовлетворен тем, что он делает, не давит на остальных. Он счастлив. Скажи, видят ли твои дети, или твой муж, или твоя жена, или остальные люди, что ты счастлив тем, что делаешь? Вот ты идешь в храм – делает ли тебя счастливым жизнь в Церкви? Исполняет ли тебя миром? Если так и ты спокоен, то ты не разглагольствуешь об этом перед ребенком, твое умиротворение заметно само по себе, и ребенок это понимает. Когда преисполнен счастьем, не испытываешь желания сказать: *«Ты должен пойти в храм!»* …

Ты не можешь хотеть, чтобы кто-то полюбил тебя через силу, потому что это – не любовь. Мы не можем заставить своих жен или мужей любить нас в принудительном порядке, мы не можем и не имеем права принуждать к этому своих детей. Любовь нельзя навязать, человек может быть только вдохновлен к ней. Поэтому отец блудного сына говорит ему: *«Возьми свои деньги, свое имущество и иди, но я знаю, что люблю тебя так сильно, что куда бы ты ни пошел, такого, как я, не найдешь. Знаю, что ты будешь жить в распутстве, во блуде, впутаешься в неприятности, но когда-нибудь ты вернешься ко мне. Я не хочу тебя удерживать и не буду этого делать»*.

Вот так отец дал сыну свободу выбора. Почему? Потому что он сам был спокоен и уверен в любви, которую испытывал к своему чаду. Когда ты уверен в том, что делаешь, то пребываешь в покое. Когда же в доме ссоры и крики, даже из самых правильных и достойных побуждений, они перестают быть хорошими. Нельзя ругать ребенка за то, что он делает. Если твой ребенок совершил какой-то недостойный поступок, ты совершаешь намного больший грех, устраивая из-за этого скандал, чтобы таким образом направить его по правильному пути. Зло не может быть исправлено новым злом. Вот почему мы говорим: нужно сначала самому сделать первый шаг, самому стать счастливым, искренне радоваться тому, как живешь.

Что мы можем дать этому миру и окружающим нас людям? Если в нас есть что-то сильное, цельное, то мы можем поделиться этим с другими. Но чтобы это приобрести, сначала надо немножко принудить себя. Все мы очень эгоистичны. И признаком нашего эгоизма является постоянная склонность навязывать свое мнение. Мы хотим, чтобы наша воля исполнялась обязательно, а когда люди ведут себя подругому, мы тут же указываем им на их ошибки и вменяем им в вину всё, что нам не нравится: «Это ужасно! Ты должен измениться, должен исправиться, мне не нравится твое поведение, ты небезупречен!»

Старец Паисий, когда видел ошибки других людей, никогда ничего им не навязывал. Всегда брал ошибки других людей на себя, хотя не был виноват. … Он ничего не навязывал другим, а всегда хотел исправить себя. И говорил, как и все святые: «*Это во мне всё не так, у меня проблемы, а не у другого»*. Подумайте – у меня, а не у моего ребенка, моего мужа, моей жены. Вот так каждый должен сказать о себе: *«Я знаю, что это я виноват. Буду искать вину в себе, а не в других, постараюсь не создавать им проблем в жизни»*.

Когда ребенок окончит школу и вступит во взрослую жизнь, как он будет жить? До тех пор, пока он рядом с тобой, ты строишь из себя учителя и заставляешь его что-то делать. Когда же он начнет жить своей жизнью, будет ли он соблюдать посты? Когда он уедет учиться в Англию, будет ли он ходить в храм? Ведь там хождение в храм будет иметь большую ценность. Ведь он будет делать это сам, будет делать то, что он выбрал, что он сам решил. И если он скажет: *«У меня есть выбор: я могу поспать, могу засидеться до зари, а могу пойти в храм, и я выбираю храм»*, – значит, его правильно воспитали. …

Как часто у нас не хватает веры в Божий Промысл, и мы думаем, что можем и должны что-то решить, исправить, переделать. Мы наивно полагаем, что имеем великую силу, чтобы влиять на людей вокруг нас, что можем что-то сказать и этим изменить своего ребенка или близкого человека. Нет! Не ты изменяешь своего ребенка! Бог делает это! Божий Промысл изменит твоего ребенка. … Надо довериться Богу и сказать от всего сердца: *«Боже мой, передаю в Твои руки человека, которого люблю!»*. И поверить, что Господь позаботится о нем, и успокоиться. И тогда увидишь, что Бог не оставит его.

Наш Бог – добрый и милосердный, Он не какое-то страшилище, которое вечно принуждает нас. Так давайте воспитывать и своих детей без психологического давления, давайте не будем пугать их. Тот строгий, ужасный бог, который ругает нас, который кажется чудовищем, – это не наш Бог!

Архимандрит Андрей (Конанос)
www.pravoslavie.ru

Знакомьтесь – художник Сергей Овчарук



Сергей Овчарук – мечтатель и романтик, с душой моряка и руками живописца. Картины Сергея предлагают свежий взгляд на классику и погружают в загадочно-романтический мир импрессионизма. Удивительное сочетание живописных традиций старых мастеров и экспрессии цвета будят воображение и наводят на глубокие философские размышления. В его творческом отчете участие в коллективных и персональных выставках в США, Великобритании, Монако, Швейцарии, Литве, Эстонии, Украине, а также в «Арт-галерее Вл. Бородина» в Санкт-Петербурге. Работы Сергея представлены в частных коллекциях США, Канады, Великобритании, Швейцарии, Германии, Бельгии, Чехии, Польши, Эстонии, Литвы, Латвии, России, Украины.

С. Овчарук родился в 1963 году в Львове. В 1980 году окончил Хмельницкую детскую художественную школу. Юношеская романтика странствий привела его в стены старейшей морской альма-матер – ЛВИМУ (Государственная Морская Академия в Санкт-Петербурге). Однако влияние исторического города – одного из мировых центров культуры и искусств – вновь разбудило в юноше сильнейшую тягу к творчеству и дальнейшему занятию живописью. Здесь, в Петербурге, произошла судьбоносная встреча Сергея с выдающимся художником Владимиром Бородиным и последующая учеба в его мастерской (1982-1986 гг.). Учителя и ученика сближала общность романтико-символического ощущения мира и особенная любовь к цвету. Творческие университеты В. Бородина послужили основой для дальнейшего профессионального становления Сергея как художника.

Последующие собственные результаты многолетнего поиска секретов и технологических приемов живописи мастеров золотого века голландской живописи – XVII столетия – укрепили и расширили творческую основу художника. Так возник ряд картин, в которых Сергей создал свой интимный и в то же время философский мир простых, но глубоко жизненных историй в жанре натюрморта – «мир говорящих вещей». Однако романтическое состояние души живописца побудило его обратиться опыту импрессионистов, и на этом этапе его творчества по-особому проявляется основная черта авторской позиции Сергея – стремление к экспрессии цвета, которая постоянно притягивает своей неповторимостью и непредсказуемостью. Работы в стиле импрессионизма Сергей часто выполняет в технике мастихина, считая его наилучшим инструментом для раскрытия захватывающей цветовой феерии его творческой души.



Вместе с учителем Владимиром Бродиным

Сергей, в нынешнем году у Вас состоялась уже не первая международная художественная выставка. Не могли бы Вы рассказать подробнее.

Да, в этом году я неоднократно принимал участие в ряде международных арт-биеналле. В течение года данные выставки традиционно проводятся по принципу ротации в крупных культурных центрах (Лондон, Нью-Йорк, Монако, Лос-Анжелес, Берлин, Базель, Москва, Шанхай, Гонконг и др.). Это своеобразные арт-ярмарки мирового уровня, где на протяжении нескольких дней под одной крышей собраны художественные галереи, выбранные организаторами и имеющие определенный международный имидж и историю, а также критики, искусствоведы, коллекционеры со всего мира. Это прекрасная площадка не только для обмена арт-новостями, знакомства со всевозможными направлениями в современном искусстве, но и уникальная возможность для открытия новых талантов. Каждая галерея выбирает и представляет ряд своих художников, поэтому это по большей части коллективные выставки. Участие в них очень важно, как и для галерей, так и для представляемых ими художников.

Согласно договора о сотрудничестве меня представляла американская галерея «Студия 26», которая нашла меня по интернету, посетив мой веб-сайт. Так мне посчастливилось принять участие в «АРТ-МОНАКО-2013» в апреле. Затем последовали 3 выставки в Нью-Йорке: в галерее «Студии 26» и «АРТ ХЭМПТОН 2013» (очень престижная в США арт-биеналле). А в августе поступило предложение из Лондона от руководства художественной галереи «Ассоциации украинцев в Велибритании» провести тематическую персональную выставку. Поскольку я – этнический украинец, живущий в Литве (стране Евросоюза) – организаторами была предложена тема выставки «Европа – Украина. Цветовой мост в живописи С. Овчарука». Выставка успешно состоялась с 25.09 по 11.10.2013, на ней вниманию зрителей было представлено около сорока моих работ.

Заканчивается столь удачный для Вас 2013 год. Есть ли уже какие-то планы на 2014-й?

Да, уже подана заявка на участие в открытом конкурсе-выставке Королевской Ассоциации британских художников (февраль-март), подтверждено проведение двух персональных галлерейных выставок в Лондоне, также планируется участие в ряде коллективных выставок в США и некоторых международных арт-биеннале. Рассматривается вопрос о проведении персональной выставки в Киеве…

Ваши последние работы написаны исключительно мастихином, хотя ранее Вы учились классическому письму кистями. Чем привлекает Вас техника письма мастихином?

Живопись мастихином – это захватывающая и нелегкая тех-

ника в своей непредсказуемости, но, при этом, позволяющая наиболее полно и интересно, на мой взгляд, передать цветовую экспрессию, игру колорита. Здесь все индивидально и построено на полной авторской импровизации (неповторимое состояние: «каждый раз в первый класс».) Это бесконечный и очень заманчивый путь к совершенству, требующий постоянной концентрации творческой энергии, полной самоотдачи и, наверное, безупречного владения цветом в первую очередь...

«Мастихин – это состояние души!», - так охарактеризовал данную технику живописи мой учитель В. Бородин – один из талантливейших художников-колористов – приобщая меня к ней несколько лет тому назад.

Здесь, в Литве, раскрылась еще одна грань Вашей творческой натуры: Вы стали певчим церковного хора храма Иверской иконы Божией Матери в Паланге. А ведь наше с Вами поколение выросло в атеистическое время. Каков был Ваш путь к вере?

К своему счастью истоки моей веры были заложены с детства в семье. Этому я обязан одной из своих бабушек – Феодоре Максимовне Овчарук (Андреевой). Даже в моем детском восприятии это был ярчайший, простой и повседневный пример настоящей евангельской жизни в любви к ближнему. Она выросла в бедной и многодетной семье. Имея за плечами три класса образования церковно-приходской школы, повинуясь воле родителей, в 14 лет вышла замуж за моего деда – Овчарука Петра Антоновича. Прожив 93 года бесхитростной и тяжелой крестьянской жизни матери-труженицы, она пережила все лихолетия революций, двух войн, коллективизации, голодомора, репрессий… По тому, как она жила, смиренно и тяжело трудилась и умела еженощно молиться после каждого трудового дня, даже мы – дети – чувствовали, что Евангельские слова Христа у нее в сердце. Дома своим простым крестьянским языком она пересказывала нам Евагнгельские притчи и заповеди, бесхитростно, но очень понятно нам, детям, переплетая их с конкретными житейскими примерами из сельской жизни. Нам всегда было очень интересно ее слушать, в том числе и рассказы о Святой земле, и об Афоне – при этом видеть смиренное и кроткое ее христианское стояние в любви к ближнему, в повседневном тяжелом крестьянском быту.



Портрет бабушки – Феодоры Овчарук. 2004 г.

Дед был прекрасным плотником-столяром в четвертом поколении, могу сказать – виртуозом своего дела, и вся его жизнь была подчинена только этому любимому и столь необходимому людям ремеслу. Поэтому все обширное домашнее хозяйство с молодости и до старости лежало на хрупких бабушкиных плечах… Может ли кто из нас сейчас понести такое – встаешь в 4-5 утра засветло, молитва, а затем весь день крестьянская круговерть: скотина, птица, большой огород, приготовление пищи, дом, заготовки... Поздно вечером, иногда и за полночь, когда в доме почти все спят, частенько я слышал за стеной, как она уединенно встает на вечернюю молитву, читает Евангелие. Потом отдых – всего несколько часов – и опять все сначала… Думаю, многим современным людям, да и мне лично, такое уже не по силам. Она, по моим воспоминаниям, была очень сильной молитвенницей, не только за семью, но и за всех людей. Кротко она всегда повторяла: *«Все, слава Богу, главное чтобы не было войны»*. Воскресные богослужения и праздники были главными днями в ее жизни, еще и потому, что с молодости она любила и умела петь на клиросе, а также читать Псалтырь. И мы, дети, поэтому по-особому в сердце вопринимали всю торжественность и значимость этих праздников, видя, как радуется наша бабушка.

Помню: в художественной школе – тогда мне было где-то лет 14 – мы как-то проходили древнеславянскую живопись – и я, по-детски, наивно, но от сердца, уже дома, написал для бабушки масляными красками на небольшой доске свой список иконы Божией Матери «Одигитрия». Это был самый дорогой подарок для нее и до самой смерти самая любимая икона в доме.

Династию Овчаруков очень любили и уважали в деревне. Деда, чьими руками и трудами его отцов и прадедов построена почти вся наша деревня – за его безотказное золотое сердце и золотые плотницкие руки, а бабушку – особенно – за кротость и любовь к ближнему. Все это сильно воспринималось детским сердцем, да и до сих пор настолько свежо в памяти, что вопрос веры даже не возникал. И всю свою последующую жизнь я всегда ощущал и ощущаю на себе силу ее молитв.

После окончания художественной школы и отъезда на учебу в Санкт-Петербург в 1980 г. я дал себе обет написать портрет моей бабушки. В 2004 г., с Божией помощью, этот портрет-композиция увидел свет...

Беседовала Ирина Крылова



Осеннее утро в Венеции. 2013 г.

Картины С. Овчарука в цвете можно посмотреть на вебсайте автора: www.sovcharuk-art.eu

О духовности в бездуховном обществе

Последним ароматом чаши-
Лишь тенью тени мы живем,
И в страхе думаем о том,
Чем будут жить потомки наши.
Дмитрий Мережковский

Любая эпоха имеет свои сложности – «что ни век, то век железный» - а нынешнее время отличается какой-то особой неустойчивостью, отсутствием твердых нравственных основ в обществе, утерей людьми духовных ориентиров. Православная Церковь бьет тревогу и призывает серьезно осмысливать проблемы нравственного воспитания детей и молодежи. Опыта в этой области еще очень мало, поэтому так важны встречи священников с педагогами, на которых происходит обмен мнениями, обсуждение насущных проблем, изучение уже наработанного опыта, поиск оптимальных методик.

Учитель эксперт Клайпедской школы им. Андрея Рублева, преподаватель воскресной школы при храме св. мучениц Веры, Надежды, Любови и матери их Софии ***Лариса Юрявичиене*** *в начале ноября приняла участие в двух международных педагогических конференциях, по инициативе Церкви. Она поделилась с редакцией «Благовестника» своими впечатлениями.*

Я была очень рада в качестве представителя Виленско-Литовской епархии участвовать в международной педагогической конференции «Церковь. Семья. Школа в Риге». Латвийская православная Церковь двенадцатый раз созывает этот церковно-педагогический форум, получивший широкую известность не только в Латвии, но и за ее пределами. Первая конференция была проведена в 2002 году по инициативе Владыки Митрополита Александра, сказавшего: *«Церковь не может и не должна оставаться равнодушной к нуждам подрастающего поколения, мы обязаны думать и заботиться о нем»*. И вот, семена, посеянные 11 лет назад, дали обильные всходы. Ежегодно на конференцию собирается множество гостей и слушателей. Среди них – официальные лица, в том числе, представители городского самоуправления и министерства образования, главы традиционных христианских Церквей Латвии, учителя общеобразовательных и воскресных школ, воспитатели детских дошкольных учреждений, ученые, врачи, журналисты.

Цели конференции обозначены ярко и четко – сохранение традиционных христианских ценностей, духовное просвещение общества и, в особенности, молодежи. Сегодня, когда общество как никогда пронизано духом секуляризма* и испытывает дефицит духовных знаний, это особенно актуально. Конференция носит образовательный характер – она призвана обратить внимание на разнообразные вопросы духовной жизни и культуры.

Гостями конференции в разные годы были известные ученые, богословы, общественные деятели: профессора Московской Духовной Академии протоиерей Владислав Ципин и А. И. Осипов, протоиерей Артемий Владимиров, профессор Свято-Тихоновского университета Александр Дворкин, протодиакон Андрей Кураев, одна из основоположниц современной отечественной биоэтики, профессор Российского государственного медицинского университета И.В. Силуянова и другие.

Конференция этого года началась благословением Митрополита Рижского Александра и общей молитвой в кафедральном Рижском соборе. Открывая конференцию, Владыка сказал: *«Церковь, семья и школа – это важнейшие институции, через которые возрастает человек. Больше церквей – меньше тюрем, больше любви – меньше страха. Мы все вместе должны думать, как нам воспитывать молодежь и детей»*.

Мэр Риги Нил Ушаков, подчеркнул, что Рижская городская дума, в зале заседаний которой проходила конференция, с самого начала – с 2002 года – выбрала курс сотрудничества с педагогами и Церковью. *«Потому что мы видим, что христианская Церковь является одной из основ нравственности общества, и поэтому для нас это не просто организация, а партнер для совместных проектов, направленных на оздоровление нравственной атмосферы общества»*, - сказал глава администрации в своем выступлении.

Гости конференции были единодушны в том, что конференция – это замечательная возможность для встречи ученых, педагогов, общественных деятелей и просто верующих людей для обсуждения острых духовно-нравственных и педагогических проблем общества.

Приведу некоторые запомнившиеся высказывания. Ректор Христианской Академии Риги Анна Гутмане отметила, что главными проблемами молодежи в наше время, по данным аналитиков Евросоюза, являются неумение социально адаптироваться в обществе, совершенная потеря связи с духовной традицией, возрастающая безработица молодых людей, а, значит, невозможность создать семью, родить детей и быть счастливыми. Поэтому каждый христианин сейчас должен думать о том, как ему жить, действительно, по-христиански и творить дела, свидетельствующие о вере, спасти хотя бы одного ребенка.

Директор Рижской средней школы «Анниньмуйжас» Татьяна Пулле заострила вопрос нравственного воспитания в школе: «Общество в целом утратило способность различать добро и зло, а подростки нуждаются в этих знаниях. Почему только Церковь бьет во все колокола, указывая на эту проблему? Телевидение и интернет целенаправленно разрушают душу ребенка. Конференция собирает огромное количество людей, но реально о судьбах детей



Чтения в Костомукше

у нас заботиться только Церковь. Первыми заботиться о нравственном здоровье ребенка должны все же семья и, конечно же, школа, потому что пока никто еще не отнимал у школы воспитательную функцию».

Запомнилось также яркое выступление директора Нарвской православной гуманитарной школы (Эстония) Елены Петра, рассказавшей о творческой христианской работе этого педагогического коллектива.

Во время конференции состоялась презентация нового фильма студии документальных фильмов Латвийской Православной Церкви «Рижский Свято-Троице-Сергиев женский монастырь», рассказавший о 120-летней истории этой удивительной обители, в стенах которой было воспитано 14 игумений Русской Православной Церкви. Фильм произвел сильное впечатление на зрителей. Советую всем посмотреть его в интернете.

Меня попросили дать интервью газете Латвийской Православной Церкви «Виноградная лоза» о том, что интересного происходит на ниве христианской педагогики в нашей епархии, и я рассказала о многолетнем и во многом уникальном опыте работы с детьми и педагогами, который осуществлялся в Клайпедской школе им. Андрея Рублева. Этот опыт мог бы стать материалом для отдельного педагогического семинара.

Скажу еще несколько слов о второй конференции. Она тоже в своем роде замечательна. Я получила приглашение поучаствовать в самой первой педагогической конференции, которая прошла в только что образованной Костомукшской епархии в Карелии. Она была посвящена святому преподобному Сергию Радонежскому, 700 летний юбилей которого отмечает в этом году православная Церковь. В конференции принял участие Владыка Игнатий, епископ Костомукшский и Кемский, духовенство епархии, а также учителя, интеллигенция, школьники. Администрация г. Костомукши предоставила лучший зал города для проведения этого мероприятия, а его участников тепло приветствовала заместитель главы администрации. Конференция вызвала большой интерес, было приятно видеть этот большой зал заполненным. Очень активно выступали учителя школ и гимназий города, а также ученики старших классов. Меня совершенно подкупила в этих выступлениях любовь к своей земле и бережное отношение к своему историческому, национальному, духовному наследию. Гостями конференции были также протоиерей Дмитрий Кирьянов, зав. кафедрой богословия Тобольской православной духовной семинарии с докладом «Преподобный Сергий и судьба России в XXI веке»; Сузи Валерий Николаевич, профессор Петрозаводского государственного университета, неоднократный участник наших Рублевских чтений. Он сделал сообщение на тему «Преподобный Сергий Радонежский – духоносная личность русского «ренессанса», а я рассказала об опыте духовно-нравственного воспитания в Литве. Поездка получилась очень запоминающейся. Хотелось бы пожелать этой молодой, начинающей благоустраиваться епархии, духовного и культурного процветания и помощи Божией тем, кто трудиться на этом многотрудном поприще.

*Секуляризм — концепция, согласно которой правительство и другие источники права должны существовать отдельно от религии и религиозной веры.

Незабываемая поездка



Уже на протяжении многих лет в Вильнюсе проводится ежегодный Богословский турнир между ребятами из воскресных школ православных приходов Литвы. Победители турнира и просто участвующие команды получают поощрение в виде паломнических поездок по святым местам в разные страны и города. Целью подобных поездок является знакомство и общение с православной молодёжью других стран, путешествия по святыням и ознакомление с жизнью различных монастырей.

В этом году была организована паломническая поездка в Эстонию на пять дней. В ее план входила экскурсия по Таллинну, Нарве, а также посещение Пюхтицкого Успенского монастыря и Елгавской пустыни.

Наше путешествие началось с города Таллинна, где мы с самого утра посетили кафедральный собор Александра Невского, построенный по типу московских храмов XVII века. Позолоченный иконостас, иконы, витражи на окнах – всё это создавало атмосферу теплоты, спокойствия, уюта и умиротворения. Но выйдя из храма на улицу города, мы окунулись в совершенно иную среду. Город осенних дождей и ветров предстал пред нами в виде мокрого асфальта, верхушек мокрых зонтов и отражения прохожих в лужах. Погода не давала нам полноценно оценить всю красоту старого города, насладиться осенним воздухом и полностью проникнуть в суть рассказов гида, проводящего нам экскурсию.

Однако место, в которое мы направились далее, полностью изменило первоначальное впечатление об Эстонии. Пюхтицкий Успенский ставропигиальный женский монастырь – место благословлённое Самой Богородицей. Паломники из разных уголков мира едут сюда для труда и молитвы, а главное, для получения помощи в разрешении разных духовных вопросов. Пюхтицкий монастырь был основан в 1891 году, в этом большую роль сыграл святой Иоанн Кронштадтский.

Монастырь восхитил нас своим порядком, чистотой и аккуратностью. Одной из составляющей нашей поездки стало посещение святого источника, находящегося рядом с монастырём. Прошло уже более четырехсот лет, с того времени, как Божья Матерь освятила данный источник ключевой воды у Пюхтицкой горы. С тех пор люди не перестают туда приезжать за исцелением, погружаясь в воду святого источника. И мы не стали исключением: окунулись в святую ледяную воду – утомление и усталость отошли, наступила бодрость и душевный покой, чувство умиротворения не покидало нас еще долгое время.

Побывали мы и у Чудского озера (под Нарвой), где произошла историческая битва, известная как “Ледовое побоище”.

Последние два дня мы провели в Латвии, посетив монастырь в пустыньке под Елгавой. Там мы имели возможность ознакомиться с жизнью женского монастыря, находящегося в лесу, и поразмыслить обо всем, что увидели, услышали и прочувствовали за время нашей паломнической поездки.

Домой мы вернулись уставшие, но наполненные впечатлениями и духовными силами, а также чувством благодарности к организаторам этого незабываемого путешествия, в котором было столько замечательных встреч с новыми православными людьми и знакомство со святыми местами!

Арина Карпинская

Когда ты была во мне точкой, дочка...



Когда ты была во мне точкой
(отец твой тогда настаивал),
мы думали о тебе, дочка,—
оставить или не оставить?

Рассыпчатые твои косы,
ясную твою память
и сегодняшние твои вопросы:
«оставить или не оставить?»

А. Вознесенский

Жизнь... Человеческая жизнь.… Поначалу хрупкая и беззащитная, как первый весенний цветок на холодном ветру... Когда она начинается?.. С первым вдохом? С первым криком младенца? А, может, с первым ударом сердца?.. Нет, она начинается гораздо раньше, с маленькой, почти невидимой точки...

«*Ах, нет!*», - скажут скептики, -«*ну какая же это жизнь?! Так, точка... Практически ничто*». Но, позвольте! Все мы когда-то были такими точками... Каждый из нас, родившихся, прошел этот путь длинною в девять месяцев – от «макового зернышка» до новорожденного младенца. Даже ученые доказали, что оплодотворенная яйцеклетка является совершенно новым, уникальным организмом – это не просто «потенциальный человек»– это уже человек. Да, у него еще нет ни рук, ни ног и даже нет сердца, но уже есть самое главное – душа.

Сердце же начинает биться уже на восемнадцатый день после зачатия… 7-8-недельный эмбрион может сгибать и разгибать ручки и ножки, 10-недельный – уже зевает и сосет пальчик, 12-недельный выглядит почти как миниатюрная копия новорожденного…

Но что же происходит в мире? Что мы наблюдаем практически повсеместно?.. Безжалостное уничтожение еще не рожденных детей, реки крови, проливаемые (чаще всего) совершенно легально с точки зрения закона. Тысячи, миллионы нерожденных детей (примечательно, что с 1955 года в Литве было сделано примерно столько же абортов, сколько сейчас проживает людей – больше 2 миллионов)... Миллионы исковерканных судеб... Миллионы несчастных, бывших в заблуждении, матерей...

Ведь, сделав аборт, женщина не перестает быть матерью, она просто становится матерью мертвого ребенка…

Аборт - страшное слово. Ужасная язва на теле и душе человечества... Пусть сторонники «права выбора женщины» уже много лет яростно доказывают необходимость (и даже пользу) абортов, но они забывают (или сами находятся в искреннем неведении) о том, какие последствия это имеет для женщины, ее близких и общества в целом.

Ведь материнство - это наиважнейшее предназначение женщины, от него зависит существование всего человечества. Намеренно отказываясь от своего ребенка и позволяя убить его, женщина действует против своей природы, что не может не сказаться на ее здоровье, как физическом, так и душевном. Конечно, разные женщтны по-разному реагируют на последствия аборта, для кого-то это проходит как будто и без последствий (подчеркиваю - как будто), а кто-то потом всю жизнь мучается от чувства вины и тоскует по потерянному ребенку.

Как аборт влияет на здоровье женщины? Увеличивается риск развития рака груди, бесплодия, преждевременных родов, выкидышей, инфекции (даже возможен летальный исход). Недавние исследования (США, Канада) показали, что заметно возрастает риск депрессии, посттравматического расстройства, суицидальных мыслей, склонности к злоупотреблению алкоголем и наркотиками. Также женщина может страдать от сильного чувства вины, перепадов настроения, испытавать ненависть по отношению к себе и к людям, причастным к аборту (врачи, родственники), годами считать возможные дни рождения своего нерожденного ребенка и т.д. К сожалению, как замечают психологи и психотерапевты, очень часто женщины даже не связывают своих проблем (со здоровьем или отношениями в семье) со сделанным когда-то абортом. А ведь аборты влияют (не в лучшую сторону) и на отношения между супругами, родителями и детьми…

Дорогие женщины, берегите своих детей! И тех, кто уже родился и ежедневно радует вас своими улыбками, и тех, чьи маленькие сердечки бьются совсем близко от вашего сердца… Ведь все мы когда-то были «точками»…

Елена Жолонко

Социальное служение: основные события







2013-11-20 – Выставка социальных негосударственных организаций





2013-11-22 - Дневной центр: подарки на Рождество;
руководитель Ольга Пермикиене



2013-11-23 - День Нерожденного Ребенка: просмотр фильма «Дитя Октября»
в молодежном клубе и дискуссия; психолог Елена Жолонко

АВТОБУСНЫЕ ПАЛОМНИЧЕСКИЕ ПОЕЗДКИ

14-15 декабря – Рижская Спасо-Преображенская пустынь (г. Елгава, Латвия). Рижский Троице-Сергиев женский монастырь (г. Рига, Латвия).
21-22 декабря – Екабпилсский Свято-Духов мужской монастырь (Латвия).
28-29 декабря – Виленский Свято-Духов монастырь (Вильнюс), Михново, Вевис.
17-18-19 января 2014 года – на Крещенские праздники – Пюхтицкий Успенский монастырь (Эстония).

Информация по тел: +370 698 88536

БЛАГОВѢСТНИКЪ

Редакция:
Телефон +370 655 33036
Эл. почта a.rubliovo@gmail.com
http://arvnls.mrezha.net